



Artist: Blues Horror Brigade
Title: Live On Titan
Label: Pro Stata Records, Warszawa, Polska
Style: Space-Rock
Cat.Nr. PSR006
Format: CD/DVD Digipack
Barcode: 4050486030776
Release: In Stock
Price: CHF 30.00
Distribution CH: Godbrain Distribution

Pressecommuniqué – Release „Blues Horror Brigade – Live On Titan“

Die extraterrestrische Space-Rockgruppe Blues Horror Brigade veröffentlicht ihr zweites Album auf dem Planeten Erde als CD/DVD im Digipack-Format. Es heisst „Live On Titan“ und erscheint am Dienstag, 11.1.11 auf Pro Stata Records, Warszawa, Polska.

Titan ist ein Mond des Planeten Saturn. Er gilt als einziger Ort im Sonnensystem, wo ähnliche Bedingungen herrschen wie auf der Erde. Dort ist es zwar ein bisschen kalt (-178° Celsius Oberflächentemperatur), aber die Atmosphäre ist blumig, das Wasser klar und die Nixen wunderbar. Die populäre Titan-Droge XtremeTastY (XTY) lässt einem die Kälte vergessen, wirkt aphrodisierend und lässt auch die schrecklichsten Missklänge zum musikalischen Meisterwerk werden. Viele Gründe also für die extraterrestrische Rockband Blues Horror Brigade, diesen Mond regelmässig heimzusuchen. Auch wenn sie im Moment auf der Erde ihr Raumschiff geparkt hat.

Als auf der Erde die Schweinegrippe ausbrach, nahm die Blues Horror Brigade die Einladung an, auf dem titanischen Wonne-Gut-Festival aufzutreten. Es wurden zirka 491 Bootlegs produziert und in den galaktischen Tauschbörsen verbreitet. Die Blues Horror Brigade war entzückt. Sie lud sich die besten Aufnahmen runter und bastelte damit diesen Tonträger.

Auffallend viele Songs handeln von der Erde und werden in irdischen Sprachen gesungen. Darunter der Esperanto-Song „Porko Gripo“, das deutsch-chinesisch-niederländisch-spanische Werk „Bubbles“, die englische Rock'n'roll-Hymne „Your Planet Belongs To Us“, das französische Liebkosungsduett mit einer Kosmischen-Strahlen-Therapeutin „Extraterrestrial Love“ oder das Lied „Ghüder“, welches in Berner Mundart gezwitschert wird.

Das letztgenannte Stück erzählt übrigens die abenteuerliche Leidensgeschichte der Blues Horror Brigade und wie sie sich auf die Erde verirrt hat. Soviel sei gesagt: die vier Ausserirdischen Sparklemaster One, Lee Horn Ogx, Endo Plast und Hells Man E haben sich vor zwei Millionen Jahren in einer therapeutischen Musikgruppe in einer Irrenanstalt am Rande des Universums kennengelernt. Als völlig unheilbar entlassen, befinden sie sich seither auf einer Odyssee durchs Weltall.

Viele Zweifler glauben immer noch, Menschen seien die einzigen intelligenten Lebewesen in unserer Galaxie. Einige behaupten sogar, hinter der Blues Horror Brigade steckten vier Erdlinge, die sich als Ausserirdische verkleiden würden. Damit diese leidige Diskussion endlich ein Ende findet, erscheint neben der CD „Live On Titan“ auch die DVD mit der Filmsammlung „Close Encounters with the Blues Horror Brigade“ (Nahe Begegnungen mit der Blues Horror Brigade). Von nahen Begegnungen wird gesprochen, begegnen sich Ausserirdische und Irdische in einem Abstand von weniger als 150 Metern. In Stufen von 1 bis 9 teilen Ufologen diese Begegnungsarten ein, welche auf vorliegender DVD im Detail erklärt werden. Wissenschaftler, Augenzeuginnen, Schriftsteller, Psychologinnen und Musikexperten berichten von ihren Erkenntnissen und über ihre Erlebnisse mit extraterrestrischer Intelligenz.

Entdecken Sie die wahnsinnige Welt der ausserirdischen Blues Horror Brigade. Wer glaubt, es handle sich hierbei bloss um eine komische Karnevalsgesellschaft, dem sei folgendes Zitat aus einem bekannten Film empfohlen: „Der beste Streich, den der Teufel je gespielt hat, war, der Welt vorzumachen, dass er gar nicht existiert.“

Reviews:

Trespass.ch: "...sie halten auch zwei Jahre nach ihrem Debut immer noch, was sie versprechen. Irrer Sound, wirre Sprache – und eine ziemlich durchgeknallte Bonus-DVD. Natürlich sind die „durchgeknallten Eierköpfe“, wie sie auch schon bezeichnet wurden, keine Berner. Natürlich sind da echte Ausserirdische am Werk. Und natürlich ist es nichts als natürlich, dass wir gute Teile ihrer wirren Sprache nicht verstehen. Nun: Irdisch scheinen die Harmonien des Vierers definitiv nicht. An gängige Stil-Einordnungen halten sie sich ebenso wenig. Irgendwo zwischen universell-elektronischem Wabbern und Flirren und durchaus irdisch-erdigem Punk hangelt sich die Blues Horror Brigade von einem Track zum nächsten. Für Experimentierfreudige durch aus ein Genuss..."

Kulturagenda.be: "...mit einem gerüttelt Mass an Punk, psychedelischen Keyboardspritzern, elektronischen Verfremdungseffekten und hektisch hervorgestossenen Songtexten in dadaistischer Kunstsprache ist die Blues Horror Brigade unterwegs... An genaueren Studien über die Integrationsfähigkeit von Ausserirdischen mangelt es derzeit, für den Popbetrieb hingegen sind sie geradezu prädestiniert. Die Entrücktheit weltlicher Stars ist mit jener von Wesen aus einer fremden Galaxie durchaus zu vergleichen. Die aktuellen Produktionstrends, bei denen im Studio die Stimme einer Lady Gaga ins unmenschliche verfremdet wird, deuten deutlich in diese Richtung. Klar, dass auch die Brigade ihren Space-Sound mit solchen Effekten ziert..."

Airplay/Interviews:

RaBe, Switzerland; **Troy's Room, L.A.-Talk-Radio**, CA, USA, **Radio Virus**, Switzerland

Blues Horror Brigade Promotional Concerts/Shows/Performances:

07.-29.01.2011 – Kulturbüro, Bern, Switzerland – Installation
28.01.2011 – **Bad Bonn, Düringen FR, Switzerland**, 8 p.m. – Concert/Performance with **Herpes Ö Deluxe/Syg Baas**
25./26.02.2011 – **RaBe-Fest 2011, Kino in der Reitschule, Bern, Switzerland**. Movies „Close Encounters with the Blues Horror Brigade“
21.04.2011 – **Foyer Dampfzentrale, Bern, Switzerland**, 8 p.m. – Performance with **Dr. Satan & His Delightful Assistance**

Press/Online/Previews/Pictures appeared:

Kulturagenda, Bern, Switzerland; **KulturStadtBern** (Der Bund/Blog), **Der Bund**, Bern, Switzerland; **Trespass.ch**, Switzerland; **Lautstark.ch**, Switzerland; **Buro Destruct** (Blog), Bern, Switzerland; **bzonline.ch (Berner Zeitung)**, Switzerland; **derbund.ch (Der Bund)**, Switzerland; **blick.ch (Blick)**; Switzerland

Promotion/Promotional Office:

Daily Rock, Switzerland; **Lautstark GmbH**, Switzerland; **nicstage.ch**, Switzerland

Blues Horror Brigade Promotional Concerts:

07.-29.01.2011 – Kulturbüro, Bern – Installation
28.01.2011 – **Bad Bonn, Düringen FR**, 8 p.m. – Concert/Performance with **Herpes Ö Deluxe/Syg Baas**
25./26.02.2011 – **RaBe-Fest 2011, Kino in der Reitschule, Bern** “Close Encounters with the Blues Horror Brigade, movie-night
21.04.2011 – **Foyer Dampfzentrale, Bern**, 8 p.m. – Performance with **Dr. Satan & His Delightful Assistance**

.....
Track list:

CD – Blues Horror Brigade live at the Intergalactic Rock-Festival on Titan

1. Zoemorph
 2. Porka Gripo (Apocalypso)
 3. Bubbles
 4. Extraterrestrial Love
 5. Bad Trip
 6. Ghüder
 7. Rosemary's Baby

 8. Your Planet Belongs to Us
 9. Balzebubo Universo
 10. A-Bomb Exodus
- Hidden Track: Brot

DVD – Close Encounters with the Blues Horror Brigade

...close Encounters of the...

1. ...First Kind (Sightings)
2. ...Second Kind (Evidence)
3. ...Third Kind (Alien)
4. ...Forth Kind (Abduction)
5. ...Fifth Kind (Contact)
6. ...Sixth Kind (Death + Injuries)
7. ...Seventh Kind (Hybridization)
8. ...Eight + Ninth Kind: Live On Titan...! (Colonization + Revelation)

Album-Credits:

CD-Side:

All compositions & arrangements by **Lee Schornoz & Christoph Berger**, Lyrics by **Michael Spahr**, add. lyrics by **Lee Schornoz** or **Sylvie Garatti**.

All songs produced and edited by **Lee Schornoz & Christoph Berger** at Caliber Club Studios, Berne during 2009 and 2010.

Basic-Tracks recorded by **Adi Flück** at Caliber Club Studios, Berne in 2008.

Mixed by **Adi Flück** at Caliber Club Studios, Berne during autumn 2010.

Mastered by **Adi Flück** at Centraldubs Studios, Berne during autumn 2010.

Special guests: **Sylvie Garatti** on "Extraterrestrial Love", **Mago Flück** on "Ghüder" (voice at the end of the track) and "Brot" (Bass on hidden track, 10 Min. after "A-Bomb Exodus"), **En Jean T.** on "What makes a man a man?" (only available in Digital-Version on iTunes.com or other download-shops; lyrics translated by **Marc Almond**, original lyrics by **Charles Aznavour**).

All songs published by Nic Stage Amp Productions, Berne

DVD-Side:

All Movies have been directed, edited and produced by **Michael Spahr**.

Written by **Lö Trösenbeck**.

Camera by **Fredy Berclaz, Flo Wyss, Gianni Horst** and **Michael Spahr**.

Sound Mastered by **Adi Flück** at Centraldubs Studios, Berne

Visual Effects by **VJ Rhaps**.

Alien Head Design by **Jean "En Jean T." Cotter**.

Music by **Blues Horror Brigade**.

Cover Design: **Marc Brunner**, mb@burodestruct.net

Executive Producers: **Lee Schornoz, Christoph Berger, Manfred Schwaller** and **Michael Spahr**

Special Thanks to: **Adi Flück, Fredy Berclaz, Daniel Hemmann, Marc Brunner & all the people at Caliber Club Studios, Berne, all our sponsors (see labels on cover), Juri, Ursula Schwarz,**

Simone Schwarz, Suzette & Silja Vögeli, Jean Cotter, Bjørn Strømme, Stefanie und Fabian Baeriswyl (Schweni).

Musicians: **Lee Horn-Ogx** (Vocals, Backing Vocals, Guitars, Bass-Guitars, Keyboards, Drums, Percussion, Vocoder, Organ, Handclaps, Chapman Stick, Editing, Arrangements), **Endo Plast** (Programming, Editing, Keyboards, Vocoder, Handclaps), **Sparklemaster One** (Vocals, Keyboards, Noises), **Hells Man E** (Drums, Drumpads, Percussion) - special guests as mentioned above.

Contacts:

Official Website: www.blueshorrorbriga.de

Myspace-Site: www.myspace.com/blueshorrorbrigade

Blues Horror Brigade figures also on **Facebook / Restorm / swissunderground.ch / official.fm / lastfm / youtube.com / mx3.ch** and many more sites...

Physical-Album available on **cede.ch / cdbaby.com / nicstage.ch and others**

Digital-Album includes „What makes a man a man“ (feat. En Jean T.) available on **iTunes.com / finetunes.de** and many other online-shops worldwide.

Video-Play list: <http://tinyurl.com/bhb-playlist>

Booking & Management: info@nicstage.ch call: **+41 31 311 33 14** or: **+ 41 78 621 09 56**

Media-Contact: alien.media@blueshorrorbriga.de

Distribution: oliver@godbrain.ch

Promotion Switzerland: Lautstark, Frank Lenggenhager: frank.lenggenhager@lautstark.ch call: **+41 (0)31 311 04 60**

Label: **Pro Stata Records, Warszawa, Polska**, www.myspace.com/prostatarecords

Distribution: **Godbrain Records**, www.godbrain.ch

Management/Promotion/Booking-Agent/Editor: **Nic Stage Amp Productions**: www.nicstage.ch