



Artist: Blues Horror Brigade
Title: Live On Titan
Label: Pro Stata Records, Warszawa, Polska
Style: Space-Rock
Cat.Nr. PSR006
Format: CD/DVD Digipack
Barcode: 4050486030776
Release: In Stock
Price: CHF 30.00
Distribution CH: Godbrain Distribution

Communiqué de presse – sortie de „Blues Horror Brigade – Live On Titan“

Le groupe space-rock extraterrestrien Blues Horror Brigade publie son deuxième album sur terre comme CD/DVD en format digipack. Il s'appelle „Live On Titan“ et sortira mardi 11.1.11 sous le label Pro Stata Records, Warszawa, Polska.

Titan est une lune de la planète Saturne. C'est un lieu très particulier du système solaire où règnent les mêmes conditions de vie que sur la terre. Il y fait certes un peu froid (température extérieure -178° celsius), mais l'atmosphère est fleurie, l'eau est claire et les nymphes magnifiques. La drogue populaire de titan, XtremeTastY (XTY), vous fait oublier le froid, possède un effet aphrodisiaque et transforme les plus terribles dissonances en une œuvre musicale. De nombreux motifs donc pour Blues Horror Brigade, groupe de rock extraterrestre, pour trouver refuge régulièrement sur cette lune. Même s'ils ont momentanément garé leur vaisseau spatial sur la terre.

Lorsque la grippe A a fait son apparition, le groupe Blues Horror Brigade a accepté l'invitation pour se rendre au « festival de la bonne exaltation » titanesque. 491 bootlegs environ ont été produits et diffusés dans les bourses d'échange galactiques. Le groupe Blues Horror Brigade était ravi. Il a téléchargé les meilleurs enregistrements et a ainsi créé ce CD.

On remarque que de nombreuses chansons traitent de la terre et sont chantées dans des langues terrestres. Parmi celles-ci la chanson esperanto « Porko Gripo », l'œuvre germano-sino-néerlandais-espagnole « Bubbles », l'hymne anglais du rock'n'roll « Your Planet Belongs To Us », le duo mélancolique français avec une thérapeute au rayonnement cosmique « Extraterrestrial Love » ou la chanson « Ghüder » chantée en dialecte bernois.

La dernière œuvre en date raconte d'ailleurs l'histoire passionnée et aventureuse du groupe Blues Horror Brigade et comment ils se sont perdus sur la terre. Voici ce qu'elle dit : les quatre extraterrestres Sparklemaster One, Lee Horn Ogx, Endo Plast

et Hells Man E se sont connus il y a deux millions d'années dans un groupe de musique thérapeutique dans un asile pour les fous au bord de l'univers. Partis comme étant complètement incurables, ils poursuivent depuis une odyssée dans l'univers.

De nombreux sceptiques croient toujours que les hommes sont les seuls êtres intelligents de notre galaxie. Certains affirment même que derrière les Blues Horror Brigade se sont cachés quatre terriens qui se déguiseraient en extraterrestres. Afin que cette discussion pénible prenne fin, le CD « Live On Titan » et de plus le DVD avec la collection de films « Close Encounters with the Blues Horror Brigade » (proches rencontres avec la Blues Horror Brigade) paraissent. On parle de proches rencontres, des extraterrestres et des humains se rencontrent à une distance de moins de 150 mètres. Les ufologues divisent ces types de rencontre en 9 niveaux expliqués en détail sur le présent DVD. Des scientifiques, des témoins oculaires, des écrivains, des psychologues et des experts en musique parlent de leurs connaissances et de leurs aventures avec l'intelligence extraterrestre.

Découvrez le monde fou du groupe extraterrestre Blues Horror Brigade. A celui qui croit qu'il s'agit ici d'une simple société carnavalesque comique, nous lui recommandons la citation suivante tirée d'un film connu: « Le meilleur tour que le diable ait jamais joué, était de montrer au monde qu'il n'existait pas. »

Reviews:

Trespass.ch: "...sie halten auch zwei Jahre nach ihrem Debut immer noch, was sie versprechen. Irrer Sound, wirre Sprache – und eine ziemlich durchgeknallte Bonus-DVD. Natürlich sind die „durchgeknallten Eierköpfe“, wie sie auch schon bezeichnet wurden, keine Berner. Natürlich sind da echte Ausserirdische am Werk. Und natürlich ist es nichts als natürlich, dass wir gute Teile ihrer wirren Sprache nicht verstehen. Nun: Irdisch scheinen die Harmonien des Vierers definitiv nicht. An gängige Stil-Einordnungen halten sie sich ebenso wenig. Irgendwo zwischen universell-elektronischem Wabbern und Flirren und durchaus irdisch-erdigem Punk hangelt sich die Blues Horror Brigade von einem Track zum nächsten. Für Experimentierfreudige durch aus ein Genuss..."

Kulturagenda.be: "...mit einem gerüttelt Mass an Punk, psychedelischen Keyboardspritzern, elektronischen Verfremdungseffekten und hektisch hervorgestossenen Songtexten in dadaistischer Kunstsprache ist die Blues Horror Brigade unterwegs... An genaueren Studien über die Integrationsfähigkeit von Ausserirdischen mangelt es derzeit, für den Popbetrieb hingegen sind sie geradezu prädestiniert. Die Entrücktheit weltlicher Stars ist mit jener von Wesen aus einer fremden Galaxie durchaus zu vergleichen. Die aktuellen Produktionstrends, bei denen im Studio die Stimme einer Lady Gaga ins unmenschliche verfremdet wird, deuten deutlich in diese Richtung. Klar, dass auch die Brigade ihren Space-Sound mit solchen Effekten ziert..."

Airplay/Interviews:

RaBe, Switzerland; **Troy's Room**, **L.A.-Talk-Radio**, CA, USA, **Radio Virus**, Switzerland

Blues Horror Brigade Promotional Concerts/Shows/Performances:

07.-29.01.2011 – **Kulturbüro, Bern, Switzerland** – Installation

28.01.2011 – **Bad Bonn, Düdingen FR, Switzerland**, 8 p.m. – Concert/Performance with **Herpes Ö Deluxe/Syg Baas**

25./26.02.2011 – **RaBe-Fest 2011, Kino in der Reitschule, Bern, Switzerland**. Movies „Close Encounters with the Blues Horror Brigade“

21.04.2011 – **Foyer Dampfzentrale, Bern, Switzerland**, 8 p.m. – Performance with **Dr. Satan & His Delightful Assistance**

Press/Online/Previews/Pictures appeared:

Kulturagenda, Bern, Switzerland; **KulturStadtBern** (Der Bund/Blog), **Der Bund**, Bern, Switzerland; **Trespass.ch**, Switzerland; **Lautstark.ch**, Switzerland; **Buro Destruct** (Blog), Bern, Switzerland; **bzonline.ch** (**Berner Zeitung**), Switzerland; **derbund.ch** (**Der Bund**), Switzerland; **blick.ch** (**Blick**); Switzerland

Promotion/Promotional Office:

Daily Rock, Switzerland; **Lautstark GmbH**, Switzerland; **nicstage.ch**, Switzerland

Blues Horror Brigade Promotional Concerts:

07.-29.01.2011 – **Kulturbüro, Bern** – Installation

28.01.2011 – **Bad Bonn, Düdingen FR**, 8 p.m. – Concert/Performance with **Herpes Ö Deluxe/Syg Baas**

25./26.02.2011 – **RaBe-Fest 2011, Kino in der Reitschule, Bern**, 9 p.m. – Movies „Close Encounters with the Blues Horror Brigade

21.04.2011 – **Foyer Dampfzentrale, Bern**, 8 p.m. – Performance with **Dr. Satan & His Delightful Assistance**

.....
Track list:

CD – Blues Horror Brigade live at the Intergalactic Rock-Festival on Titan

1. **Zoemorph**
 2. **Porka Gripo (Apocalypso)**
 3. **Bubbles**
 4. **Extraterrestrial Love**
 5. **Bad Trip**
 6. **Ghüder**
 7. **Rosemary's Baby**
 8. **Your Planet Belongs to Us**
 9. **Balzebubo Universo**
 10. **A-Bomb Exodus**
- Hidden Track: Brot**

DVD – Close Encounters with the Blues Horror Brigade

...close Encounters of the...

1. **...First Kind (Sightings)**
2. **...Second Kind (Evidence)**
3. **...Third Kind (Alien)**
4. **...Forth Kind (Abduction)**
5. **...Fifth Kind (Contact)**
6. **...Sixth Kind (Death + Injuries)**
7. **...Seventh Kind (Hybridization)**
8. **...Eight + Ninth Kind: Live On Titan...! (Colonization + Revelation)**

Album-Credits:

CD-Side:

All compositions & arrangements by **Lee Schornoz & Christoph Berger**, Lyrics by **Michael Spahr**, add. lyrics by **Lee Schornoz** or **Sylvie Garatti**.

All songs produced and edited by **Lee Schornoz & Christoph Berger** at Caliber Club Studios, Berne during 2009 and 2010.

Basic-Tracks recorded by **Adi Flück** at Caliber Club Studios, Berne in 2008.

Mixed by **Adi Flück** at Caliber Club Studios, Berne during autumn 2010.

Mastered by **Adi Flück** at Centraldubs Studios, Berne during autumn 2010.

Special guests: **Sylvie Garatti** on "Extraterrestrial Love", **Mago Flück** on "Ghüder" (voice at the end of the track) and "Brot" (Bass on hidden track, 10 Min. after "A-Bomb Exodus"), **En Jean T.** on "What makes a man a man?" (only available in Digital-Version on iTunes.com or other download-shops; lyrics translated by **Marc Almond**, original lyrics by **Charles Aznavour**).

All songs published by Nic Stage Amp Productions, Berne

DVD-Side:

All Movies have been directed, edited and produced by **Michael Spahr**.

Written by **Lö Trösenbeck**.

Camera by **Fredy Berclaz, Flo Wyss, Gianni Horst** and **Michael Spahr**.

Sound Mastered by **Adi Flück** at Centraldubs Studios, Berne

Visual Effects by **VJ Rhaps**.

Alien Head Design by **Jean "En Jean T." Cotter**.

Music by **Blues Horror Brigade**.

Cover Design: **Marc Brunner**, mb@burodestruct.net

Executive Producers: **Lee Schornoz, Christoph Berger, Manfred Schwaller** and **Michael Spahr**

Special Thanks to: **Adi Flück, Fredy Berclaz, Daniel Hemmann, Marc Brunner & all the people at Caliber Club Studios, Berne, all our sponsors (see labels on cover), Juri, Ursula Schwarz, Simone Schwarz, Suzette & Silja Vögeli, Jean Cotter, Bjørn Strømme, Stefanie und Fabian Baeriswyl (Schweni)**.

Musicians: **Lee Horn-Ogix** (Vocals, Backing Vocals, Guitars, Bass-Guitars, Keyboards, Drums, Percussion, Vocoder, Organ, Handclaps, Chapman Stick, Editing, Arrangements), **Endo Plast** (Programming, Editing, Keyboards, Vocoder, Handclaps), **Sparklemaster One** (Vocals, Keyboards, Noises), **Hells Man E** (Drums, Drumpads, Percussion) - special guests as mentioned above.

Contacts:

Official Website: www.blueshorrorbriga.de

Myspace-Site: www.myspace.com/blueshorrorbrigade

Blues Horror Brigade figures also on **Facebook / Restorm / swissunderground.ch / official.fm / lastfm / youtube.com / mx3.ch** and many more sites...

Physical-Album available on **cede.ch / cdbaby.com / nicstage.ch** and others

Digital-Album includes „What makes a man a man“ (feat. En Jean T.) available on **iTunes.com / finetunes.de** and many other online-shops worldwide.

Video-Play list: <http://tinyurl.com/bhb-playlist>

Booking & Management: info@nicstage.ch call: **+41 31 311 33 14** or: **+ 41 78 621 09 56**

Media-Contact: alien.media@blueshorrorbriga.de

Pro Stata
★
Records
Warszawa-Polska

Distribution: oliver@godbrain.ch

Promotion Switzerland: Lautstark, Frank Lenggenhager: frank.lenggenhager@lautstark.ch call:
+41 (0)31 311 04 60

Label: **Pro Stata Records, Warszawa, Polska**, www.myspace.com/prostatarecords

Distribution: **Godbrain Records**, www.godbrain.ch

Management/Promotion/Booking-Agent/Editor: **Nic Stage Amp Productions**: www.nicstage.ch